|  |
| --- |
|  |
| **Università degli Studi di Salerno** |
| Corso di Ingegneria del Software |
|  |

**POORIFY**

**USE CASE 5: Visualizzazione Pagina Album**

Versione 0.1



data: **16/10/2022**

**Coordinatore del progetto**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
|  |  |

**Partecipanti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
| Alessandro Farina | 0512109741 |
| Christian Mascolo | 0512111139 |
| Jessica Zampetti | 0512109894 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Scritto da** | Anna Linda Brenga, Alessandro Farina, Christian Mascolo, Jessica Zampetti |

**Revision History**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Data** | **Versione** | **Descrizione** | **Autore** |
| 16/10/2022 | 0.1 | Specifica Caso d’Uso | Alessandro Farina |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**USE CASE NAME:** Visualizzazione Pagina Album

**PARTICIPATING ACTORS:**

* Utente (o analogamente Editor)

**ENTRY CONDITION:**

* L’utente è autenticato e clicca su un qualunque riferimento relativo a un album

**FLOW OF EVENTS:**

1. L’utente arriva sulla pagina dell’album.
2. La pagina mostra:

* Alias e foto profilo dell’artista e cover art, titolo, tipo, anno di pubblicazione, numero di brani e durata complessiva dell’album.
* Un pulsante per la riproduzione dell’album.
* L’elenco dei brani nell’ordine specificato dall’artista. Per ogni brano viene visualizzato l’indice all’interno dell’album, il titolo, gli artisti (per eventuali featuring), il numero di riproduzioni e la durata.

**EXIT CONDITION:**

* L’utente si trova sulla pagina dell’album e può riprodurne i brani.